

Методика диагностики качеств личности обучающегося

Качества личности	Признаки проявления качеств личности		
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл
Активность, организаторские способности.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается высоких результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, пропускает занятия, мешает выполнять задания другим, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность отсутствует.
Коммуникативные навыки, коллективизм.	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, дружелюбен, не вступает в конфликты, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов, публично не выступает.
Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.	Всегда дисциплинирован, соблюдает правила поведения, требует того же от других. Умеет ставить перед собой определённые цели, добиваться их достижения собственными силами без посторонней помощи или поддержки. Для успешного выполнения задания, поручения может привлечь других. Ответственен к своим поступкам, способен действовать сознательно в любых условиях, принимать нетрадиционные решения.	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при наличии контроля и требовательности педагога или товарищей.	Уклоняется от поручений, безответствен, пассивен, часто не дисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.
Нравственность, гуманность.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает	В присутствии старших скромн, доброжелателен, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих	Недоброжелателен со сверстниками бывает груб, пренебрежителен,

	грубость, недобрые отношения к людям.	качеств от других. Помогает другим по поручению педагога, не всегда выполняет обещания.	высокомерен, часто обманывает, неискренен.
Креативность, проявленная при участии в мероприятиях.	Имеет высокий творческий потенциал. Низкий уровень - от 0 до 6 баллов. Средний уровень - от 7 до 11 баллов. Высокий уровень - от 12 до 15 баллов.	Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Уровень выполнения заданий репродуктивный.

Анкета начинающего конструктора

1. Нравится ли тебе заниматься техническим творчеством?

2. Любишь ли ты заниматься с конструктором?

3. Напиши название конструктора, знакомого тебе.

4. Напиши название конструктора какой есть у тебя.

5. Что бы ты хотел собрать из конструктора?

6. Знаешь ли ты, какие бывают виды конструкторов?

7. Умеешь ли ты пользоваться схемами и чертежами?

8. Делал ли ты когда-нибудь свою схему для сборки модели из конструктора?

9. Ты любишь работать в команде или в одиночестве?

10. Знаешь ли ты какие либо интересные факты о конструкторах? Попробуй их написать.

11. Знаком ли ты с техникой безопасности при работе с техническим оборудованием? Опиши кратко.

12. Нарисуй свою первую модель, собранную из конструктора:

Методика исследования «Анкета на мотивацию»

Методика направлена на изучение сформированности мотивов обучения, выявление ведущего мотива.

Форма проведения: индивидуальная. Инструкция.

Сейчас я буду задавать тебе вопросы, а ты слушай меня внимательно и отвечай.

Дорогой друг, ты занимаешься в техническом объединении «Мир конструкторов».

Мы хотим, чтобы тебе было здесь хорошо. И для начала просим тебя заполнить анкету.

Я начал заниматься в техническом объединении «Мир конструкторов» для того, чтобы:

А) научиться чему-нибудь полезному; Б) найти

себе друзей;

В) развить свои способности; Г)

заниматься любимым делом; Д) узнать, на

что я способен;

Е) весело провести время.

1. Дома в свободное время мне больше всего нравится заниматься:

2. Для меня на занятиях в ТО «Мир конструкторов» важнее всего:

3. Когда я думаю, о предстоящих занятиях в ТО я испытываю чувство: А)

радости

Б) скуки В) тревоги

Г) нетерпения (скорей бы занятия закончились)

4. Мне бы хотелось, чтобы в ТО всегда было:

5. Больше всего на занятиях я боюсь, что...

6. Кем ты хочешь работать, когда вырастешь?

7. Как ты думаешь, помогли ли тебе занятия в ТО «Мир конструкторов» в определении с будущей профессией?

Чем ты руководствовался при выборе занятий? А) советом

родителей;

Б) советом друзей; В) советом

учителей;

Г) собственными интересами; Д) это был случайный выбор.

8. На занятиях мне больше всего нравится делать...

9. На занятиях я научился...

Уровень мотивации:

<i>Сниженный</i>	<i>Нормальный</i>	<i>Высокий</i>	<i>Очень высокий</i>
<p>Неосознанный интерес, навязанный извне или на уровне любознательности. Мотив случайный, кратковременный. Не добивается конечного результата.</p>	<p>Мотивация неустойчивая, связанная с результативной стороной процесса. Интерес проявляется самостоятельно, осознанно.</p>	<p>Интерес на уровне увлечения. Устойчивая мотивация. Проявляет интерес к проектной деятельности.</p>	<p>Четко выраженные потребности. Стремление глубоко изучить предмет как будущую профессию.</p>

Методика сформированности коммуникативных действий обучающихся

Коммуникативные действия направлены на организацию сотрудничества обучающихся в творческом объединении, степень их выраженности выявляется по окончании обучения. В представленных методиках оценивается не только способность обучающихся к коммуникации друг с другом, но и степень их творческих способностей, а также эмоционально-эстетическое восприятие окружающего мира посредством работы над качественным исполнением предложенного задания.

Методика «Ковёр» (авт. Овчарова Р.В.).

Проводится коллективно. На каждом столе раскладываются одинаковые наборы всевозможных фигур (квадратов, треугольников, прямоугольников, овалов, окружностей и др.), выполненных из цветной бумаги. Далее каждой команде предлагается изготовить один общий ковёр. При этом педагог демонстрирует образцы нескольких готовых ковров.

Средства контроля:

- а) наличие центрального рисунка; б) одинаковое оформление углов;
- в) симметричное расположение деталей относительно центра.

Инструкция: «Для того, чтобы сделать такие же красивые ковры, надо работать дружно и слаженно». Время выполнения для всех одинаково. По окончании работы организуется выставка ковров, в ходе которой обучающиеся анализируют свою деятельность. Проводится групповое обсуждение, цель которого организация рефлексивно-содержательного анализа совместного действия. Команды обсуждают, что удалось, а что не удалось и степень соответствия продукта их деятельности поставленной задаче.

Уровни оценивания:

1. Низкий уровень: на ковре нет ни одного, либо отмечается только один оцениваемый признак;
2. Средний уровень: на ковре присутствуют два из оцениваемых признака.
3. Высокий уровень: наличие трёх из оцениваемых критериев.

Тест «Рукавички» (авт. Цукерман Г.А.).

Форма: работа обучающихся парами.

Метод оценивания: наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

Описание задания: Обучающимся, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

Инструкция: «Перед вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

Материал: Каждая пара обучающихся получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;

- умение обучающихся договариваться, приходиться к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли обучающиеся друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;
- взаимопомощь по ходу рисования,
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

<i>Низкий уровень</i>	<i>Средний уровень</i>	<i>Высокий уровень</i>
в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем.	сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия.	рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Приложение 5
Рефлексивный лист

Ура! Мы завершили работу над моделью! Опиши свою работу.

Имя, фамилия _____

Название модели и конструктора: _____

Чем ты занимался (-лась) при создании данной модели?

Какие сложности возникали при создании модели?

Что было самое интересное и почему?

Плюсы работы:

Минусы работы:

Твои предложения по улучшению качества работы:

Приложение 6
Оценочные материалы

Тест № 1 по теоретическим знаниям

<p>1. Подчеркни виды конструкторов: - магнитный - металлический - деревянный - пазовый</p>	<p>2. Какой из этих конструкторов блочный ? Подчеркни. «ЛЕГО» «Знаток»</p>
<p>3. Какие профессии занимаются конструированием? Напиши несколько</p> <p>_____</p> <p>_____</p>	<p>и последовательность сборки модели:</p> <p>1. Схема.</p> <p>2. _____</p> <p>3. _____</p> <p>4. _____</p> <p>5. _____</p>
<p>5. Какой из конструкторов самый знаменитый? Подчеркни. «Лего» «Пазлы»</p>	<p>6. Первый конструктор был создан</p> <p>1. В России</p> <p>2. В Германии</p> <p>3. В Китае</p>
<p>7. Сколько существует схем в конструкторе «Знаток»? Запиши цифрой. _____</p>	<p>8. Как называется вид схемы сделанной от руки , на листе бумаги? Запиши. _____</p>
<p>9. Сколько деталей в самой большой модели ЛЕГО ?</p> <p>1. 3867</p> <p>2. 1256</p> <p>3. 7541</p>	<p>10. Как называется самый первый конструктор в мире? Запиши</p> <p>_____</p>

Ключ к тесту:

1. Все 2. ЛЕГО. 3. Инженер-конструктор, инженер-проектировщик 4. Подборка деталей 5. ЛЕГО 6. В Германии. 7. 1000 схем 8. Чертёж 9. 7541 .10. Анкер

Расшифровка теста по теоретическим знаниям:

- 9-10б. - высокий уровень знаний.
- 5-8б. - средний уровень знаний.
- 1-4б. - низкий уровень знаний.

Критерии оценивания конструкторских работ.

Название собранной модели	Вид конструктора	Техническая правильность	Творческий подход	Командная работа (если работа группа)	Навыки работы с инструментами и решение проблем	Эстетичность	Итого баллов

Критерии оценивания конструкторских работ.

Оценивание осуществляется с учетом возраста авторов сборки модели:

- Техническая правильность - соответствие собранной модели исходной схеме или заданию. Прочность и устойчивость конструкции. Надежность креплений. Соблюдение размеров и пропорций.
- Творческий подход- оригинальность идеи и воплощения, Функциональность модели, ее практическое применение, эстетичность и аккуратность работы, использование различных деталей конструктора
- Командная работа-распределение ролей и обязанностей, взаимопомощь и поддержка, умение договариваться и находить компромиссные решения
- Навыки работы с инструкциями и решение проблем – понимание инструкции и следование ей, способность анализировать ошибки и находить способы их исправления, умение адаптировать модель к изменяющимся условиям
- **Интерпретация результатов:**
 - 18-25б. – Модель выполнена качественно .
 - 10-17б. – Модель выполнена качественно, но имеет некоторые недочёты.
 - 2-9б. – Модель выполнена некачественно. .
 - 0б. – Модель выполнена крайне некачественно.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 164985917564444680201004650876480975563841541129

Владелец Подъяблонская Марина Викторовна

Действителен с 03.03.2026 по 03.03.2027