

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБЪЕДИНЕНИЯ

Арт -студия «Лепка без границ»

на 2025-2026 учебный год

Руководитель Белякова Наталья Владимировна педагог дополнительного образования

Месяц	1 группа год обучения 1			2 группа год обучения 2			Всего часов
	Тема	часы		Тема	часы		
		теори я	практика		теория	практика	
Сентябрь	1. Введение в образовательную программу.	2	1	1. Введение в образовательную программу.	2	1	78
	2.Основные приемы лепки.	1	8	2.Основные приемы лепки.	1	8	
	3.Современные виды декоративно-прикладного искусства.	1	8	3.Современные виды декоративно-прикладного искусства.	1	8	
	4Что такое сувенир? Виды сувениров.		3	4Что такое сувенир? Виды сувениров.	1	8	
	5Полуобъемные изображения из соленого теста.		6	5Полуобъемные изображения из соленого теста.		3	
	6Полуобъемные формы из глины.			6Полуобъемные формы из глины.		6	
Октябрь	1.Цветоведение. Композиция.	1	8	1.Цветоведение. Композиция.	1	8	81
	2.Полуобъемные изображения из соленого теста.	1	8	2.Полуобъемные изображения из соленого теста.	1	8	
	3.Объёмная пластилиновая лепка.	2	7	3.Объёмная пластилиновая лепка.	2	7	
	4Полуобъемные формы из глины.		15	4Полуобъемные формы из глины.		12	

Ноябрь	<p>1.Создания изделий из гипса с применением готовых силиконовых форм (молдов) Современные виды ДПИ.</p> <p>2Объемные формы из глины</p> <p>3.Пластилиновая живопись</p>	2	10	<p>1.Создания изделий из гипса с применением готовых силиконовых форм (молдов) Современные виды ДПИ.</p> <p>2Объемные формы из глины</p> <p>3.Пластилиновая живопись</p>	2	10	69
Декабрь	<p>1.Народная игрушка.</p> <p>2.Игрушка - сувенира на свободную тему из гипса.</p> <p>3Приемы и способы лепки из холодного фарфора.</p> <p>4.Объемные игрушки на каркасе.</p> <p>5.Предметная съемка. Основы композиции. Мобильная фотография. Особенности социальных сетей. Публикация снимка.</p>	2	6 6 10 10 3	<p>1.Народная игрушка.</p> <p>2.Игрушка - сувенира на свободную тему из гипса.</p> <p>3Приемы и способы лепки из холодного фарфора.</p> <p>4.Объемные игрушки на каркасе.</p> <p>5.Предметная съемка. Основы композиции. Мобильная фотография. Особенности социальных сетей. Публикация снимка.</p>	2 2	6 6 10 10 3	78

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБЪЕДИНЕНИЯ

Арт -студия «Лепка без границ»

на 2026 учебный год

Руководитель Белякова Наталья Владимировна педагог дополнительного образования

Месяц	1 группа год обучения 1			2 группа год обучения 2			Всего часов
	Тема	часы		Тема	часы		
		теория	практика		теория	практика	
Январь	1.Ботаническое тиснение. 2.Фото-рамки 3. Сувениры из холодного фарфора	2 2	10 10 6	1.Ботаническое тиснение 2.Фото-рамки 3.Сувениры из холодного фарфора	2 2	10 10 6	60
Февраль	1.Создания изделий из гипса с применением готовых силиконовых форм (молдов) 2.Народная игрушка	3	3 27	1..Создания изделий из гипса с применением готовых силиконовых форм (молдов) 2.Народная игрушка	3 3	3 27	66
Март	1 Плоскастная лепка из глины 2.Объемные формы из глины 3Народная игрушка	2	7 24	1 Плоскастная лепка из глины 2.Объемные формы из глины	2	7 24	75

			3	3.Народная игрушка		6	
Апрель	1.Сувениры из холодного фарфора 2Полуобъемные формы из глины 3..Пластилиновая живопись		15 15 9	1.Сувениры из холодного фарфора 2.Полуобъемные формы из глины. 3.Пластилиновая живопись		15 15 6	75
Май	1.Объемные игрушки на каркасе. 2.Итоговое занятие.	2	29 2	1.Объемные игрушки на каркасе. 2.Итоговое занятие.	2	29 2	66

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 164985917564444680201004650876480975563841541129

Владелец Подъяблонская Марина Викторовна

Действителен с 03.03.2026 по 03.03.2027